

RESULTADOS DEL PRIMER CONCURSO
REGIONAL DE COBERTURA PERIODISTA
DE CONFLICTOS SOCIALES
“CUÉNTALO TODO, CUÉNTALO BIEN”



PrevCon - PCM

Introducción

Cumpliendo con los objetivos del Programa de Apoyo para una Cultura de Paz y el Fortalecimiento de Capacidades Nacionales para la Prevención y el Manejo Constructivo de Conflictos Sociales PrevCon – PCM, iniciamos, en el mes de abril, el **Primer Concurso Regional de Cobertura Periodista de Conflictos Sociales “Cuéntalo todo, Cuéntalo Bien”**, e invitamos a participar a todos los periodistas de las nueve regiones donde el Programa desarrolla sus actividades.

En el marco de este concurso se brindó un taller de formación en herramientas para la cobertura de Conflictos Sociales a más de 600 periodistas de los diferentes medios de comunicación masiva y, fruto de ello, elaboramos un Manual Práctico para la Cobertura Periodística de Conflictos Sociales, que incorpora los aportes y recomendaciones de todos los participantes.

Sesentaiocho producciones se presentaron al Concurso a nivel nacional, que fueron evaluadas por el Instituto de Prensa y Sociedad – IPYS, que resultó ganador de la licitación para tal fin, y quienes durante dos meses se dedicaron a realizar la calificación general en la que se incluye una retroalimentación técnica para cada producción que será entregada a los participantes a partir del 13 de Septiembre de este año.

Es importante resaltar que este primer acercamiento con los medios de comunicación masivos en materia de conflictividad social, nos ha brindado un interesante espacio de reflexión sobre el rol de periodismo y nos ha demostrado la necesidad de continuar fortaleciendo las capacidades de periodistas y comunicadores, brindándoles herramientas necesarias para realizar una cobertura integra de los conflictos sociales.

Nuestras oficinas en cada región convocarán a los participantes para las respectivas ceremonias de premiación y entrega de certificados en los próximos días.

.....

Diseño metodológico de evaluación

El IPYS goza de un fuerte *know-how* en la identificación y desarrollo de metodologías para la evaluación de piezas de investigación en las tres categorías del concurso lanzado por PREVCON (producción escrita, televisiva y radial). Este conocimiento y experiencia acerca del tema objeto de la convocatoria lo ha acumulado a partir de las sucesivas ediciones del Premio Latinoamericano a la Mejor Investigación Periodística, que organiza y desarrolla anualmente desde el 2002 en el marco de los proyectos contratados por la Fundación Ford (Proyecto “Apoyo a la investigación periodística del gasto social”) y el Open Society Institute (Proyecto “Premio Latinoamericano de Periodismo de Investigación”) El Premio, a semejanza del lanzado por PREVCON, está dirigido a estimular la excelencia profesional en la especialidad del periodismo de investigación, especialmente, de la corrupción y el gasto social.

A partir de la experiencia ganada gracias a la evaluación de un total de 1.388 trabajos de investigación a lo largo de todos estos años, el IPYS propone los criterios de evaluación:

Investigación y análisis: el IPYS parte de que no todos los trabajos presentados tendrán la consideración de investigaciones en sentido estricto (esto es, que descubra uno o varios hechos noticiosos relevantes a partir de una búsqueda periodística propia), por lo que los trabajos en primer lugar se dividirán en dos categorías:

Investigaciones: estos trabajos se valorarán más positivamente, siempre y cuando resulte que descubra uno o varios hechos noticiosos relevantes a partir de la búsqueda periodística propia, que haya contrastado varias fuentes y que incluya descargos de las personas implicadas.

Otras modalidades (reportaje, crónica): si no se es una investigación, se valorará la capacidad de análisis de los componentes del conflicto, esto es, asunto, actores, posiciones, intereses y estrategias.

.....

Calidad técnica: junto a la calidad del lenguaje empleado, se examinará en especial la pluralidad y el rigor en la utilización de fuentes por la persona autora así como la proporción de información de contexto que permita hacerse una idea cabal de la situación.

Actualidad del tema: dentro de este criterio, se evaluará no solamente la actualidad del tema, sino también la “relevancia” del mismo, en términos de impacto, así como la existencia de cobertura mediática masiva sobre el mismo, de manera que se reconozcan aquellos trabajos que traten temas que normalmente no son objeto de la atención de los medios, siempre que sean de calidad.

Alternativas de solución y acercamiento entre las partes del conflicto: en consecuencia con el objetivo central del proyecto, promover la paz social y la estabilidad en el Perú, este criterio tendrá un peso comparativamente mayor a los anteriores en la metodología. De acuerdo con la experiencia del IPYS, el periodismo que cubre conflictos debe, ante todo, presentar los problemas en su contexto más preciso. No limitarse a publicar las denuncias de las partes y, por supuesto, mantener equidad e independencia, sin tomar partido a favor de una de las posturas enfrentadas.

.....

Plantilla metodológica

Criterios	Aspectos
Investigación y análisis	¿Se trata de una Investigación?
	¿Analiza adecuadamente los componentes del conflicto, esto es, asunto, actores, posiciones, intereses y estrategias?
Calidad técnica	¿Utiliza una pluralidad de fuente de manera rigurosa?
	¿Proporciona información de contexto que permita hacerse una idea cabal de la situación?
	¿Emplea un lenguaje de calidad en el trabajo?
	¿La estructura y composición es de calidad?
Actualidad del tema	¿Trata un tema actual y relevante en términos de “impacto”?
	¿Es un tema para el que no existe una cobertura mediática masiva?
Alternativas de solución y acercamiento entre las partes del conflicto	¿No se limita a publicar las denuncias de las partes?
	¿Mantiene la equidad e independencia sin tomar partido a favor de una de las posturas enfrentadas?
	¿Proporciona alternativas de solución?
	¿Procura conciliar o acercar a las partes enfrentadas?

Ganadores del concurso por región

REGIÓN	CATEGORÍA	PARTICIPANTE	PRODUCTO	GANADOR
Ancash	Prensa Escrita	Weston Jackson Ibarra Mendez	“Sorpresivamente cambian el tema principal”	Javier Eder Paico Olaya <i>Producto:</i> Políticos generando un conflicto
		Elmer Cayo Ramírez Cosme	Diálogo para la construcción de un nuevo hospital	
		Omar Stefan Robles Torre	Por los difíciles caminos para llegar al diálogo	
		José Antonio Neglia Villanueva	Oro en los andes: bendición y maldición?	
		Javier Eder Paico Olaya	Políticos generando un conflicto	
	Prensa Radial	Melissa Liz Nuñez Garay	Concertación para la construcción del Hospital de Huaraz	Melissa Liz Nuñez Garay <i>Producto:</i> Concertación para la construcción del Hospital de Huaraz
	Prensa Televisiva	Yanina Chávez Chuqui	“Vecinos de Cascapampa denuncian a fabrica por contaminación sonora y ambiental”	Javier Urbano Gómez <i>Producto:</i> El Camino de la discordia
		Nelly Villanueva Figueroa	Crónica de un conflicto anunciado	
		Javier Urbano Gómez	El Camino de la discordia	

.....

REGIÓN	CATEGORÍA	PARTICIPANTE	PRODUCTO	GANADOR
Arequipa	Prensa Escrita	Frida Fiorella Matos Angulo	Conflictos Sociales: La Importancia del Diálogo	José Carlos Muñoz Untama <i>Producto:</i> "Tía Maria, un conflicto de sordos"
		José Carlos Muñoz Untama	"Tía Maria, un conflicto de sordos"	
		María Eugenia Salas	Tía Maria: Aprediendo a comunicarnos	
	Prensa Radial	Gavino Turpo Quispe	Paro provincial en rechazo al proyecto minero Tía Maria	Jasson Ticona Suárez <i>Producto:</i> Tía Maria, "Aquí debe primar el diálogo"
		Jasson Ticona Suárez	Tía Maria, "Aquí debe primar el diálogo"	
	Prensa Televisiva	Sonia Noemi Ramos Baldarrago	Delincuencia: Un flagelo aún complicado	No alcanzaron el puntaje mínimo
		John Elvis Díaz Torres	Las lecciones de la violencia	
		Jorge Nuñez Patiño	Realidad de las barras Arequipa	

REGIÓN	CATEGORÍA	PARTICIPANTE	PRODUCTO	GANADOR
Cajamarca	Prensa Escrita	Edgar Domingo Jara Rodríguez	El Galeno "Curando al desconfianza"	Robert Oswald Santillán Ñontol <i>Producto:</i> Choropampa: 10 años después del derrame
		Robert Oswald Santillán Ñontol	Choropampa: 10 años después del derrame	
	Prensa Radial	Karina Lorena Martí Ruitón	Choropampa: "En la memoria del mercurio"	No alcanzaron el puntaje mínimo
		Carlos Cruz Bellodas	Informe Conflicto en Amazonas	
	Prensa Televisiva	Jaime Luis Herrera Atalaya	Aliso Colorado: "De la crisis al diálogo"	Jaime Luis Herrera Atalaya <i>Producto:</i> Aliso Colorado: "De la crisis al diálogo"
		Carlos Javier Ramírez Córdova	Las Lagunas Alto Perú	

REGIÓN	CATEGORÍA	AUTOR	PRODUCTO	GANADOR
Cusco	Prensa Escrita	Marco Antonio Casas Santillana	"Una acción inmediata evita que el fuego se propague"	No alcanzaron el puntaje mínimo
	Prensa Radial	Per Armando Cárdenas Vivanco	Cuentalo Todo, Cuentalo Bien	No alcanzaron el puntaje mínimo
	Prensa Televisiva	No se presentaron participantes		

REGIÓN	CATEGORÍA	AUTOR	PRODUCTO	GANADOR
Ica	Prensa Escrita	Sarita Verónica Choquez Canales	"17 vigiliyas por la reconstrucción"	Héctor Walter Chávez Saavedra <i>Producto:</i> El conflicto entre los pescadores artesanales y la instalación de la petroquímica en la zona de amortiguamiento de la reserva de Paracas
		Harold Aldoradin Ortiz	A recuperar la buena vecindad	
		Luis Ignacio Aquije Hernández	Posiciones y silencios en la sobre-explotación de aguas subterráneas en el valle de la provincia de Ica	
		María Isabel Tueros Mannarelli	La mujer de ayer y hoy dentro de la sociedad	
		Mary Ann Denegrí León	Templo de Luren... "En capilla"	
		Héctor Walter Chávez Saavedra	El conflicto entre los pescadores artesanales y la instalación de la petroquímica en la zona de amortiguamiento de la reserva de Paracas	
		Rafael Andrés Yañez Apolaya	El Caos Vehicular	
	Prensa Radial	Teodosio Torres Quispe	El Agua... trabajos de todos	Hugo Edilberto Chávez Arcos <i>Producto:</i> Petroquímica Si, pero con consenso
		Rony Alfredo Quintanilla Grimaldo	"Los explosivos bonos 6000, estafa o falacias del gobierno"	
		Marilola Campana Tapia	Nuestro Oro Azul	
		Bacario Alejandro Bautista Yucra	"Invasión del Terreno"	
		Hugo Edilberto Chávez Arcos	Petroquímica Si, pero con consenso	
	Víctor Gómez Padilla	Transporte interprovincial de pasajeros de manera informal		
	Prensa Televisiva	María Libertad Villaverde de la Cruz	"A tres años de la reconstrucción y no pasa nada"	Carlos Germán Reyes Castillo <i>Producto:</i> "Ni Tratos ni Tretas"
		Carlos Germán Reyes Castillo	"Ni Tratos ni Tretas"	

REGIÓN	CATEGORÍA	AUTOR	PRODUCTO	GANADOR
Junín	Prensa Escrita	Werner Porta Morales	"Guerra Sucia"	Santos Porras Ordoñez <i>Producto:</i> Bajo la sombra del caso Lastay - Para que no se repita
		Nery Richard Zevallos Romero	La Oroya y su Conflicto Sui Generis	
		Edvan Ríos Chanca	"Se abre espacio para una mesa de diálogo"	
		Emma Luz Gutiérrez Melgarejo	Crónica de un Conflicto Anunciado	
		Michel Paul Medina Guerra	Mesa de trabajo Por La Oroya acelera negociaciones ante anuncio de huelga indefinida	
		Santos Porras Ordoñez	Bajo la sombra del caso Lastay - Para que no se repita	
	Prensa Televisiva	María Laura Mujica Maraví	Conflicto Social en el anexo de Paccha	Yanet Fiorella Palomino Huayllasco <i>Producto:</i> Comerciantes de productos repotenciados quieren volver a Yanama.
		Yanet Fiorella Palomino Huayllasco	Comerciantes de productos repotenciados quieren volver a Yanama.	
	Prensa Radial	Lila Pilar Espíritu Vera	Amor definitivo	Lila Pilar Espíritu Vera <i>Producto:</i> Amor definitivo

REGIÓN	CATEGORIA	AUTOR	PRODUCTO	GANADOR
Piura	Prensa Televisiva	Víctor Tello Murguía	Comerciantes informales y municipalidad de Piura	Víctor Tello Murguía <i>Producto:</i> Comerciantes informales y municipalidad de Piura
	Prensa Radial	Alberto Genaro Navarro Merino	Informe Mercado	Sonia Esther Cherre Pingo <i>Producto:</i> Comunidad campesina San Martín de Sechura ¿En manos de quién?
		Sonia Esther Cherre Pingo	Comunidad campesina San Martín de Sechura ¿En manos de quién?	
Prensa Escrita	María Teresa Juárez Namuche	Forman frente de defensa para proteger bahía	María Teresa Juárez Namuche <i>Producto:</i> Forman frente de defensa para proteger bahía	

REGIÓN	CATEGORIA	AUTOR	PRODUCTO	GANADOR
Loreto	Prensa Radial	Leonardo Tello Imaina	Y el hambre se hizo carne y vive entre los kukamas"	No alcanzaron el puntaje mínimo
	Prensa Televisiva	Carolina Arredondo Villar	Hepatitis	No alcanzaron el puntaje mínimo
	Prensa Escrita	No se presentaron participantes		

REGIÓN	CATEGORIA	AUTOR	PRODUCTO	GANADOR
Puno	Prensa Escrita	Zenaida Zea Olivera	"Minería Informal, Conflictos y experiencias gratificantes"	Liubomir Fernández Fernández <i>Producto:</i> ¡Sin selva habrá muerte!
		Liubomir Fernández Fernández	¡Sin selva habrá muerte!	
		Ludwig Lucio Loza Herrera	Ineptitud de funcionarios: Error y Horrores en Gobierno de Cambio "Transparente"	
		Oscar John Pareja Castro	Puno: Tierra de la "Justicia popular"	
		Felipe Gutiérrez Bravo	Gerente de empresa de transporte urbano dispuesto a acudir a escolar herido	
	Prensa Radial	Luis Guillermo Pizarro Verano	"Antes , prevenir"	Fredy Itusaca zamata <i>Producto:</i> "Cuenca Ramis Río que se muere"
		Germán Alejo Apaza	"La sierra conectada con la selva"... ¡Sina-Yanahuaya, carretera de la esperanza!	
		Grober Cutipa Huarcaya	Conseciones petroleras en Puno	
		Giovana Ortíz Mamani	Centro poblado Pampayarecca - Provincia de Huancane sin agua	
		Edgar Cutipa Quispe	Carrera Pública Magisterial	
		Fredy Itusaca zamata	"Cuenca Ramis Río que se muere"	
		Henry Anibal Bautista Alvarado	El agua y la EPS SEDA - Juliaca	
	Prensa Televisiva	Fredy Abraham Puma Mamani	Asalto al BCP	Juan Humberto Ccopa Balcona <i>Producto:</i> Elecciones Universitarias 2010: "Por una elección limpia y transparente"
		Juan Humberto Ccopa Balcona	Elecciones Universitarias 2010: "Por una elección limpia y transparente"	

